



A fotón szereplő férfi volt az egyik modell, jellegzetes vonásai a festményen a hódoló szláv követ arcán jelennek meg.

Munkácsy Mihály, a híres festőművész, a hatalmas *Honfoglalás* című képén nem csupán kardokat és lovakat akart festeni. Azt szerette volna, ha a képen valós karakterek, korhű ruhák és mély érzések jelennek meg. Ezért útnak indult, hogy modelleket és régi tárgyakat gyűjtsön, hogy a festménye ne csak egy kitalált történet legyen, hanem egy olyan mű, ami a valóságot tükrözi, és segít nekünk elképzelni, milyen is lehetett a magyarok bejövetele. Ez teszi a képét annyira különlegessé és életszerűvé!

Most szabadon engedheted a fantáziádat!
Színezd ki a követet kedved szerint!

